

Innovación Educativa: un centro para potenciar el talento docente

Reunión de instituciones de educación superior de la Región Sur - Sureste

17, 18 y 19 de noviembre de 2016

Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.



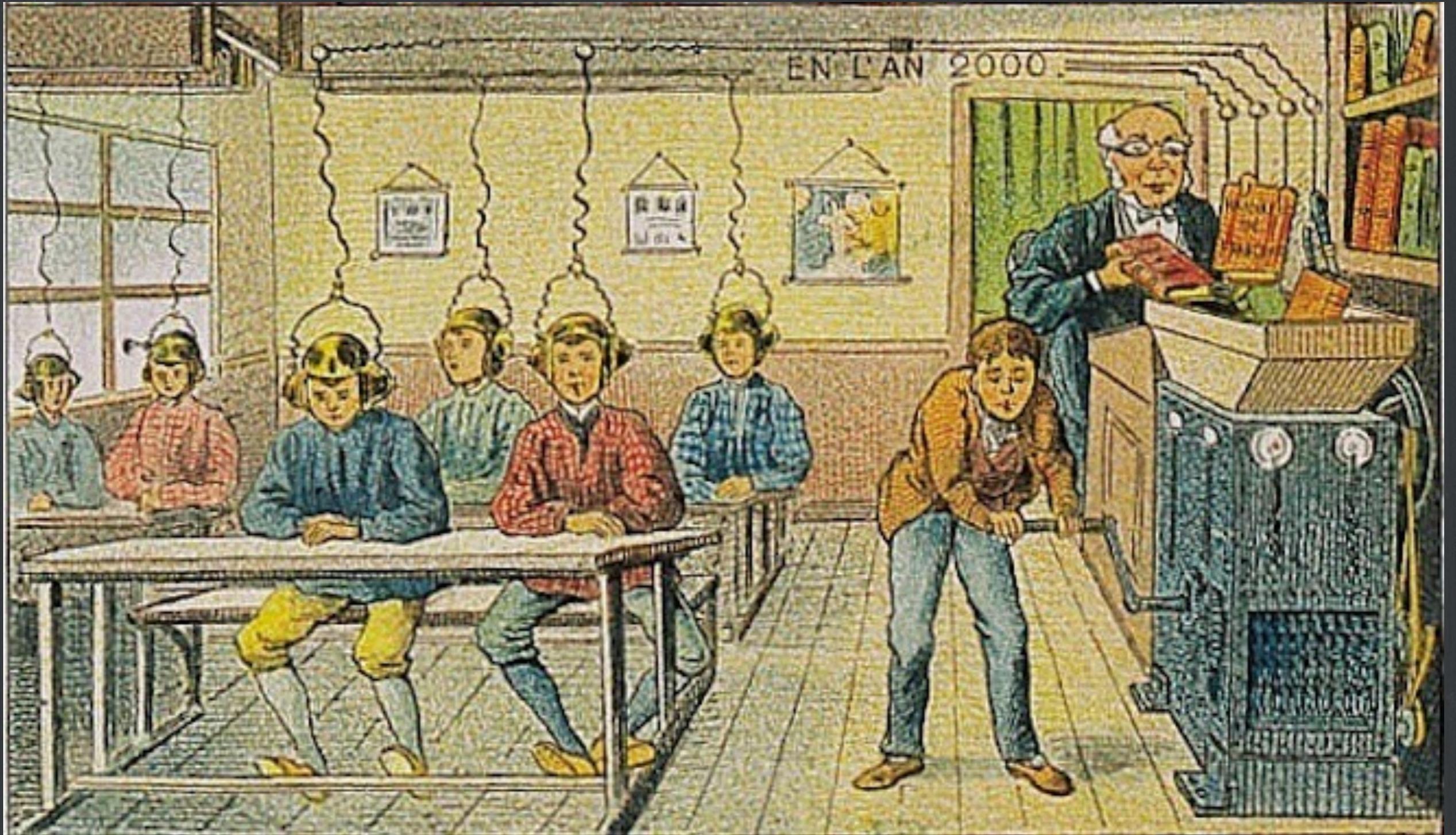


LA SORTIE DE L'OPÉRA EN L'AN 2000.

EN L'AN 2000



Aerial Firemen



Villemard, 1910

Comienzo del CIE

Punto de partida
Universidad
Panamericana:

- ✓ Docencia
- ✓ Investigación
- ✓ Extensión universitaria

Inicio: agosto 2010

Un lugar para
potenciar el talento
y liderazgo docente



**Innovando ambientes de
aprendizaje**





CENTR
ODEIN
NOVA
CIÓN
DUCATI
VA

Misión

“Potenciar el talento docente innovando ambientes de aprendizaje”.

Visión

“Ser un referente nacional en investigación, modelos, ambientes y técnicas para la formación didáctica y disciplinar de los docentes universitarios”.

Principios rectores

- ✓ Pensamiento colegiado
- ✓ Proyectos individuales
- ✓ Libertad del docente
- ✓ Punta de la pirámide
- ✓ Colaboración interdisciplinaria
- ✓ Práctica reflexiva
- ✓ Pasión por enseñar/afán por aprender

¿Cómo?

Modelo del CIE en **2 fases:**

1 Identificación de las competencias sobresalientes en los profesores universitarios

2 Creación de nuevos planes de innovación a través de proyectos individuales

Centro de Innovación Educativa

1 Identificación de competencias



2 Proyectos individuales

Apoyo al **liderazgo docente**

Empoderamiento de profesores

1

PRIMERA FASE DEL MODELO

Primeros dos años del CIE

Detección de competencias sobresalientes

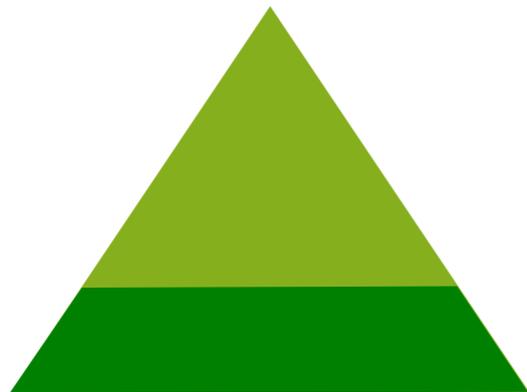
- ✓ Cognitivas
- ✓ Actitudinales
- ✓ Habilidades

Reconocimiento de las fortalezas docentes

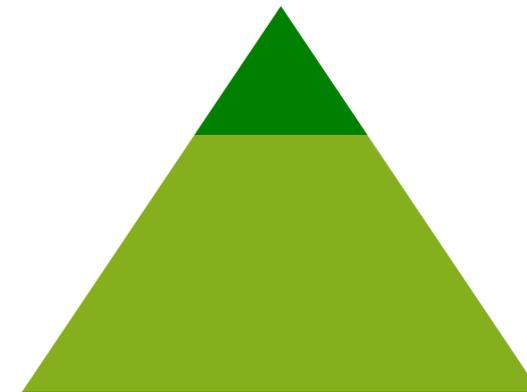
PRIMERA FASE

Inversión de la pirámide

De un trabajo de formación docente tradicional a uno innovador



- ✓ Base de la pirámide
- ✓ Todo el cuerpo académico
- ✓ **Mira:** necesidades y áreas de oportunidad



- ✓ Cúspide de la pirámide
- ✓ Reconoce fortalezas y las socializa
- ✓ **Mira:** buenas prácticas

PRIMERA FASE

Proceso de trabajo

- ✓ Entrevistas a docentes
- ✓ Videograbaciones de la clase del profesor
- ✓ Elaboración de informes de actividad docente
- ✓ Socialización de fortalezas a toda la Universidad
 - ✓ Boletín CIE
 - ✓ Sitio web del CIE
 - ✓ Artículos
 - ✓ Recursos



PRIMERA FASE

Fortalecimiento de la intervención docente

26 PROFESORES

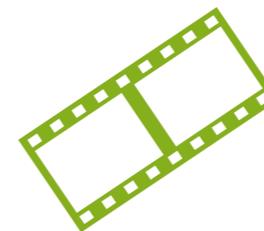
En cuatro semestres



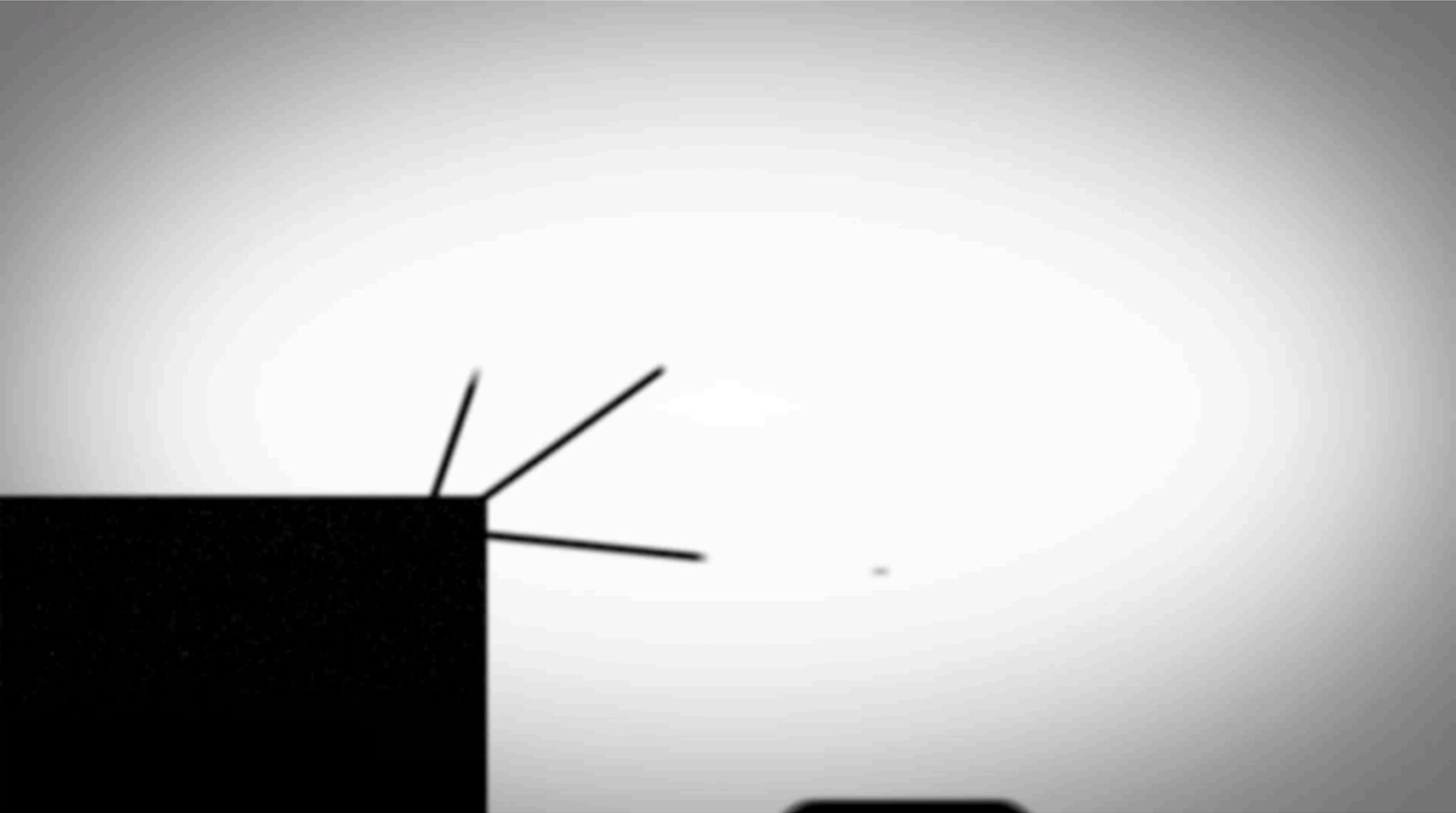
ENTREVISTAS



OBSERVACIÓN



GRABACIÓN DE CLASES



INFORME DE ACTIVIDAD DOCENTE



Licenciada **Ma. José Urteaga Rodríguez**

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES



PERFIL PROFESIONAL

Licenciada en Filosofía por la Universidad Panamericana y la Pontificia Università della Santa Croce, Roma. Actualmente, prepara una Maestría en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Es profesora del Departamento de Humanidades de la Universidad Panamericana desde el 2011, impartiendo diversas materias como Historia de la Cultura, Persona y Sociedad, entre otras.

RASGOS RELEVANTES DEL ESTILO DOCENTE

Sus clases son intelectualmente estimulantes. Es una comunicadora clara e interesada en escuchar y dialogar. En cada una de sus clases surgen problemas interrogantes que requieren una reflexión y análisis riguroso. Se presenta como una profesora preocupada por el aprendizaje de sus estudiantes.



Competencia complementaria

Construye la pregunta generadora

Una pregunta generadora es aquella que desafía a los estudiantes a reflexionar en un nivel más profundo (Herszberg, citado en Vogt, et al.; 2003: 7). La pregunta generadora es un estímulo que da lugar al análisis y a la crítica reflexiva.



La Lic. Urteaga construye preguntas simples, claras y penetrantes que generan curiosidad en sus estudiantes. Las preguntas generadoras con las que inicia y guía el proceso de enseñanza aprendizaje estimulan a los discentes a formular sus propias preguntas, a ser creativos y contemplar nuevas posibilidades, con la finalidad de tener argumentos para promover la reflexión en la acción.

A través de las preguntas la Lic. Urteaga consigue en sus estudiantes el "desafío intelectual", con el que construye mejor el aprendizaje (Bain, citado en Universidad de Navarra; 2007: 4).



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA
Campus México

⊕ ¿Quiénes somos?

Apoyo a la Docencia

Apoyo a la Asesoría
Universitaria

Herramientas Tecnológicas

¿Cómo podemos ayudar?

Contacto

>>Otros Campus

Admisiones

ViveUP

Alumni

Encontrar...



Centro de Innovación Educativa

Ciudad de México > Servicios Académicos > Centro de Innovación Educativa > Formulación de preguntas

¿Cómo estimo el aprendizaje activo en mis alumnos?

FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

En una ocasión, Albert Einstein afirmó: "Si yo tuviera una hora para resolver un problema y mi vida dependiera de la solución, yo gastaría los primeros 55 minutos para determinar la pregunta apropiada, porque una vez supiera la pregunta correcta, yo podría resolver el problema en menos de cinco minutos".

En esta cita, Einstein nos plantea la importancia que tiene el formular las preguntas adecuadas, incluso como una cuestión de vida o muerte. La misma situación puede ser trasladada al aula, en donde una buena pregunta puede detonar el inicio de un aprendizaje significativo.



ACCESAR

SUSCRIBIRSE

¿QUÉ
PUEDO
HACER?

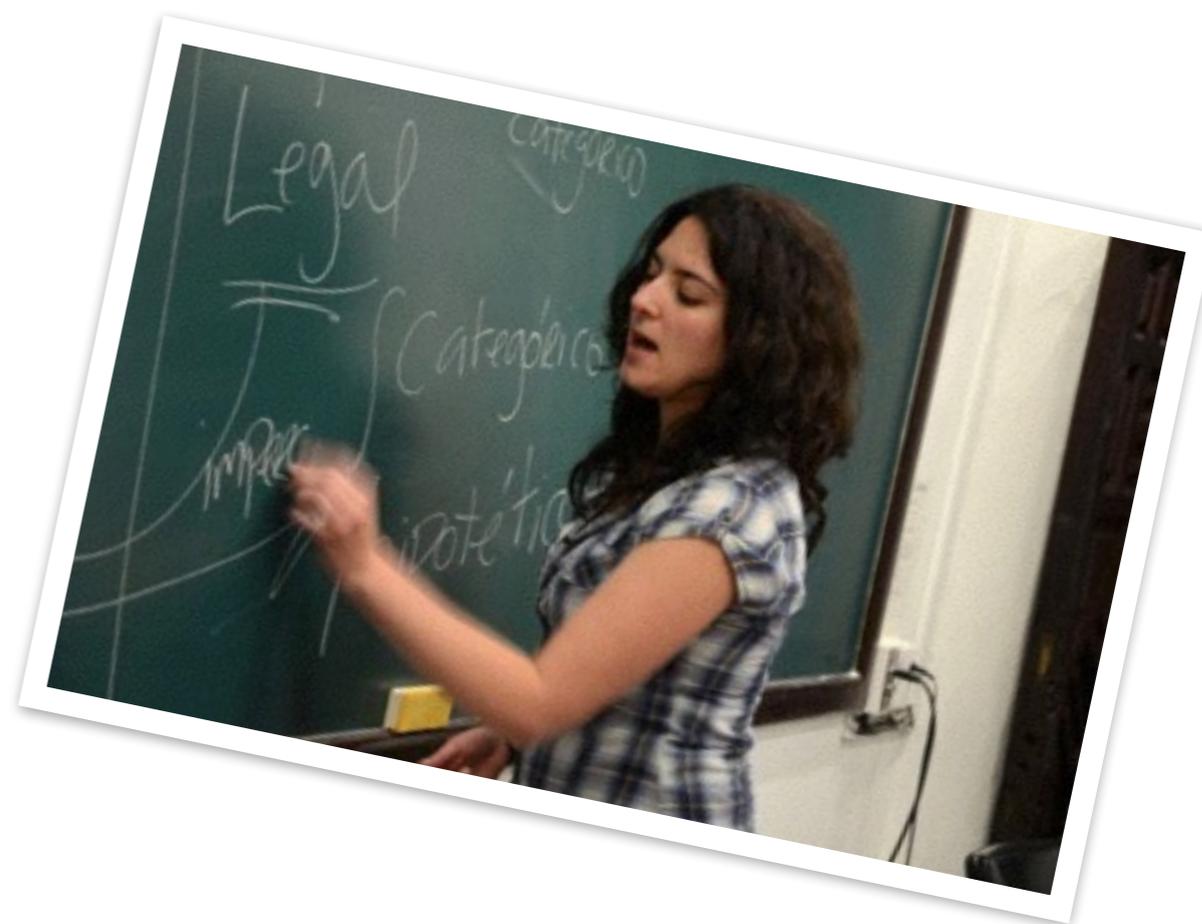
CIE

Fortalecimiento de la intervención docente

Dra. Victoria Carreras
Facultad de Ingeniería



Lic. Ma. José Urteaga
Departamento de Humanidades



FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

LAS BUENAS PREGUNTAS

1. Son intrigantes, provocan, son inesperadas y llevan a la confusión.
2. Generan curiosidad, ilusión y expectativa.
3. Estimulan la reflexión
4. Invitan a la creatividad
5. Integran canales de atención y focos de investigación
6. Generan avance
7. Tocan significados profundos
8. Evocan más preguntas

(Vogt et al.;2003: 8)

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?

Tal y como nos dice Dewey, las preguntas son parte de la misma esencia de la enseñanza. Los antiguos griegos lo sabían - tenemos, por ejemplo, la mayéutica o método socrático. Y es que, como nos dice Ken Bain, a través de las preguntas es como se consigue el "desafío intelectual", con el que se aprende mejor (citado en Universidad de Navarra; 2007). Es por ello que tenemos que proveer al alumno de un contexto rico en problemas, en donde el alumno pueda modificar sus esquemas mentales y construir un conocimiento.

¿QUÉ PUEDO HACER EN CLASE?

- Inicia con una pregunta o problema intrigante que oriente a los estudiantes para comprender un significado.
- Que esta pregunta lleve a otra actividad intelectual de orden superior: comparar, aplicar, evaluar, analizar o sintetizar, con la finalidad de que la pregunta no se quede en un "escuchar y recordar".
- Deja que los estudiantes respondan a la pregunta.
- ¡Los mejores profesores siempre dejan a sus estudiantes con otra pregunta!

(Bain; 2007: 114 - 120)

PARA SABER MÁS FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

1. Oxford Brookes University: "Using questions in teaching"

Descubre más sobre la importancia de hacer buenas preguntas y formas en que puedes promover que tus estudiantes las hagan también.¹

2. Berkley University of California: "Asking and Answering Questions"

Aquí encontrarás consejos prácticos para realizar una interacción productiva con los estudiantes, como resultado de la formulación de preguntas.²

3. Tutor training: "Generating Engagement and Participation"

Esta página contiene consejos, tutoriales y videos con diversas técnicas para realizar preguntas.³

4. University of Melbourne: "Tutorial Questioning Technique"

En el siguiente documento encontrarás una guía detallada que plantea una técnica específica para formular preguntas como docente.⁴

5. Stanford University: "Designing Effective Discussion Questions"

Esta pequeña guía te ayudará a crear las mejores preguntas para generar una discusión enriquecedora dentro del aula.⁵





María Victoria Carreras Cruz

Miembro desde:
2011



Originaria de Cuba, Victoria Carreras es licenciada en Cibernética Matemática por la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad de la Habana, maestra en Administración de Negocios con Mención Honorífica por el Instituto Superior de Estudios Comerciales (ISEC). Es doctora en Ciencias Computacionales por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), grado que se le otorgó con la tesis "Segmentación Automática de Masas Tumoriales".

PROYECTOS



Informe de Actividad Docente: análisis de competencias docentes sobresalientes.

La curiosidad y la motivación por saber cómo los mejores profesores de la Universidad Panamericana logran resultados extraordinarios de aprendizaje conduce a presentar los "Informes de Actividad Docente".

Tienen el objetivo de detectar el estilo y las competencias docentes sobresalientes de cada profesor, para potenciar su talento con un enfoque basado en fortalezas.



Taller de competencias docentes: Formulación de preguntas en el aula

Plantear buenas preguntas es un desafío para la mente y una excelente manera de orientar el aprendizaje profundo de los estudiantes. Por ello, el CIE creó un taller sobre la competencia docente: formulación de preguntas.

Esta competencia fue identificada como una de las habilidades docentes sobresalientes de la Dra. Victoria Carreras, de la Facultad de Ingeniería. Ella aportó su experiencia práctica en el desarrollo e impartición del taller.

ARTÍCULOS

BADGES

¿Qué significan?



De profesores para profesores



Formulación de preguntas



Profesor reflexivo

LOGROS

En el recuento de logros de Victoria, destacan el desarrollo de alrededor de 80 sistemas, entre los que se encuentran:

- Sistema Automatizado para el Programa Piloto de Diagnóstico Precoz de Cáncer de Mama.
- Sistema Automatizado para el Control de Ensayos Clínicos Cooperativos.

**Ejes
de acción**



2

SEGUNDA FASE DEL MODELO

Segundos dos años del CIE

Nuevos planes de innovación

Trabajo basado en la creación de proyectos individuales

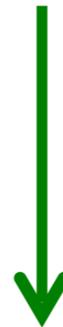
- ✓ Necesidades del profesor
- ✓ Materia que imparte
- ✓ Estilo docente propio
- ✓ Dinámica del grupo

SEGUNDA FASE

CIE: Catalizador de iniciativas



El profesor como actor de su propio proyecto



Protagonista y movilizador

Primeros proyectos

Comunidad “Control de la Información Financiera UP Online” en Google+

The image shows a Google+ community page for 'Control de la Información Financiera UP Online'. The page header includes 'Comunidades', 'Todas las comunidades', and 'Recomendaciones personalizadas'. The main content area features a post from 'EmpresarialesUP' with 40 members, a search bar, and a list of publications including 'Entorno económico de las enti...', 'Ciclo económico', and 'Disciplina contable'. A post from 'El ciclo contable' dated 29 de nov. de 2014 is visible, along with a post from 'Libro diario' dated 7 de oct. de 2014.

Overlaid on the bottom right is a 5-step instructional guide:

- 1 ¿Cómo aprovechar esta ayuda?**: Entra a Google+, busca la comunidad **Control de la Información Financiera UP Online** y envía una solicitud para ser aceptado. <http://goo.gl/Wb0CRK>
- 2 Platica con los tutores en los horarios disponibles**: Para iniciar un chat con un tutor coloca el cursor sobre su imagen en la sección de **Miembros**. Da clic en el globo e inicia la conversación con él. **Horario: Martes y Jueves 17:00 a 19:00 horas**
- 3**: Para iniciar una videollamada, selecciona el icono de video dentro del chat. Puedes compartir pantalla con el tutor.
- 4 Busca en el banco de preguntas**: En la columna de la izquierda encontrarás los temas de la materia. Da clic en el tema de tu interés y busca si tu pregunta ya fue contestada.
- 5 Agrega un post con una nueva pregunta**: Escribe una nueva duda. Recuerda agregar de qué categoría es tu duda. Un tutor te responderá pronto.

The bottom right of the overlay features the 'EmpresarialesUP' logo and the text 'UNIVERSIDAD PANAMERICANA'.

1 profesor
31 alumnos participantes

Primeros proyectos

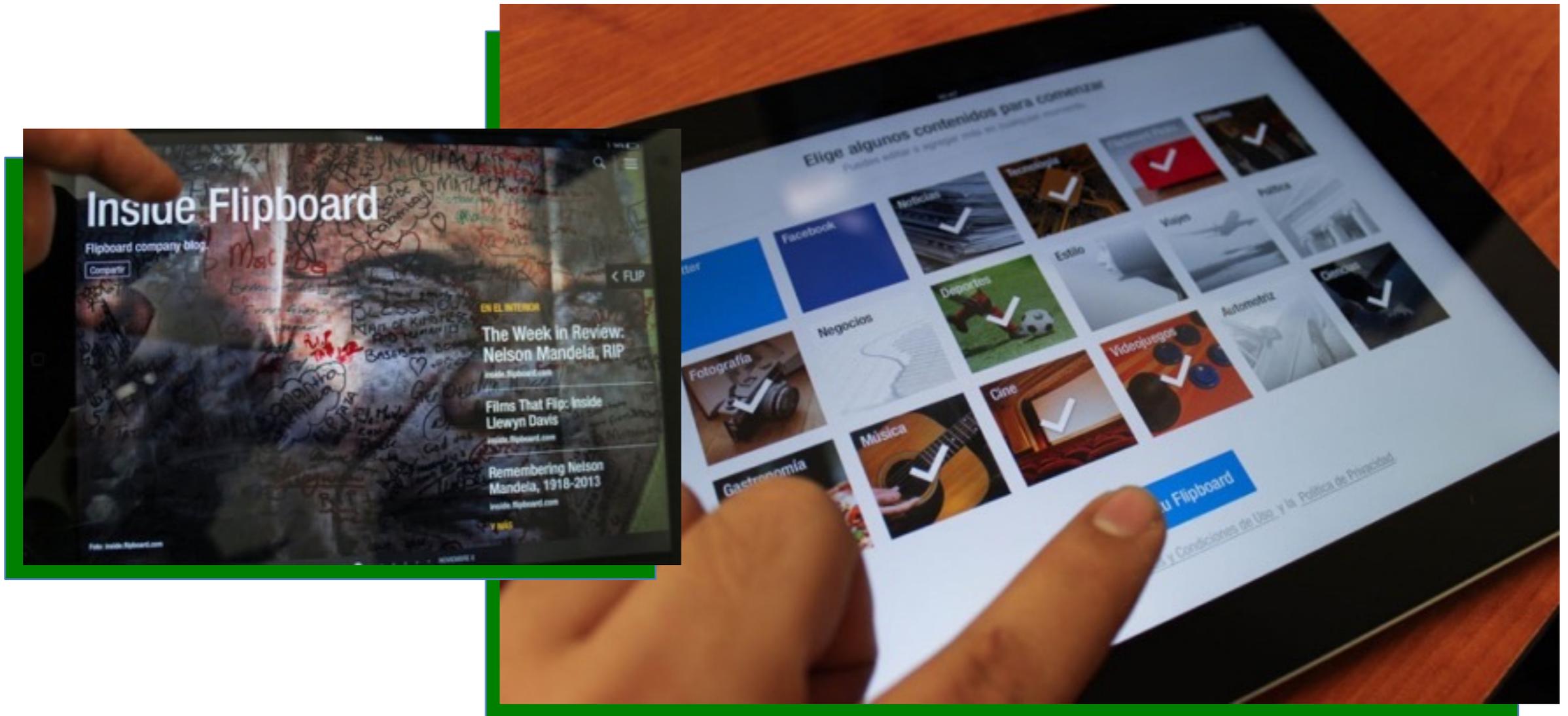
Feria de Innovación
Empresarial



2 profesores
383 alumnos participantes

Primeros proyectos

Tabletas digitales y *Flipboard*



1 profesor
20 alumnos participantes

Primeros proyectos

Video para la materia de
Marketing Educativo



- 1 profesor
- 4 alumnos participantes



Primeros proyectos

Rediseño de clase de
Derecho Pro Bono



1 profesor
30 alumnos participantes

Primeros proyectos

Foro de discusión en Moodle



RECURSOS

- [Lineamientos del Foro](#)
- [Evaluación](#)
- [Historia de Pixar \(Índice y referencias\)](#)
- [La historia de Pixar a través de sus cortos](#)
- [Extracto del libro "Steve Jobs" \(Capítulos Pixar y Toy Story\)](#)
Isaacson, Walter. Steve Jobs. Barcelona: Random House Mondadori, S.A.; 2011. p.332-403.

VIDEOS

- [Bill Capodagli - Disney y Pixar](#)
- [La historia de Pixar Animation Studios](#)

ACTIVIDAD

- [Foro de discusión](#)
- [Segundo foro de discusión](#)
- [Encuesta de evaluación](#)

LINEAMIENTOS DEL FORO

- 1 No se busca la "respuesta perfecta" sino el pensamiento crítico respecto al tema de Negocios Internacionales.
- 2 Se espera que participes durante toda la semana. Es recomendado ingresar a moodle diariamente. La participación semanal es hasta el 30 de octubre, fecha en la que se cierra el foro.
- 3 No se espera que participes en cada pregunta, sino, añadir comentarios significativos en los temas que más te interesan.
- 4 Las respuestas no necesitan contener la misma extensión. Una regla general es de dos a tres párrafos. Algunas respuestas requerirán más y otras menos.
- 5 Calidad, no cantidad es el criterio primordial de evaluación.

EVALUACIÓN

- Tu participación será individual.
- Tendrás **1 punto** por participar mínimo 3 veces por semana.
- Los mejores comentarios tendrán **1 punto extra**.
- Si prefieres no participar en el foro tendrás **1 punto menos**.

El examen del segundo parcial estará condicionado con la participación en el foro.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Mis aportaciones:

- Generan discusión.
- Se basan en una investigación formal.
- Promueven el análisis y más preguntas.
- Se acompañan de más recursos e información.
- Retoman las aportaciones de los compañeros.



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA

Primeros proyectos

Curso en el ESDAI



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA

Primeros proyectos

Tríptico de Medicina

META
Generar proyectos de investigación con la Escuela de Ingeniería para continuar el desarrollo de anatomía virtual como modelos de enseñanza para alumnos de primer año de medicina.

AL FINAL DEL CURSO EL ALUMNO
Podrá determinar en un espacio tridimensional el reconocimiento de estructuras neuroanatómicas con mayor facilidad que el método tradicional.

MedicinaUP
Dr. José Luis Mosso Vázquez
Profesor Investigador
Escuela de Medicina
Universidad Panamericana
5402-1400 ext. 5039

SIMULADOR DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL
Manual de usuario

INTRODUCCIÓN
La anatomía del sistema nervioso central es por lo general abstracta, las dimensiones y límites de estructuras son mejor conocidas por sus efectos que por sus formas. Desde la aparición de la realidad virtual, la anatomía es más fácil de reconstruir y de recordar porque es interactiva y se basa en un espacio tridimensional.

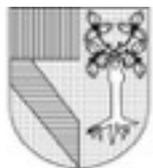
OBJETIVO
Complementar el conocimiento de la anatomía del cerebro con anatomía virtual inmersiva.

MÉTODO
El alumno se colocará unos lentes 3D para visualizar el escenario anatómico en un pantalla de proyección convencional frente a él y asesorado por su profesor. La navegación la realizará a través de un mouse 3D. El escenario cuenta con alrededor de 14 funciones para manipular el sistema nervioso como acercar, alejar, rotar, transparentar, subir, bajar, etc. una estructura determinada.

CONTENIDO DEL ESCENARIO VIRTUAL
El simulador virtual del sistema nervioso central cuenta con las siguientes regiones: Hemisferios cerebrales, diencéfalo, tallo cerebral, y medula espinal. Cada región contiene estructuras diversas. Contiene además de animación de 3 vías como la olfatoria y la visual.

VENTAJAS

- ▶ La anatomía virtual muestra la reconstrucción espacial de estructuras.
- ▶ La anatomía virtual integra diversas estructuras en diferentes perspectivas.
- ▶ Facilita el aprendizaje de estructuras difíciles de reconocer.



Primeros proyectos

Diseño de blog para Derecho



The screenshot shows a blog post with a green and white geometric pattern background. The main title is "Análisis Económico del Derecho" in a large, bold font. Below it is the subtitle "Curso introductorio de la aplicación de herramientas económicas a la ciencia jurídica". To the right is an image of a wooden gavel resting on a stack of coins. A navigation bar at the top contains links for "Inicio", "Análisis Económico", "Notas", "Exámenes", "Tareas", and "Puntos extra", along with a search bar labeled "Buscar". The post title is "2 puntos extra" with a comment count of 5 and a date of "Posted on febrero 14, 2013". The main text discusses game theory and collective actions, mentioning articles 578 to 626 of the Federal Civil Procedure Code. A sidebar on the right contains a "FINALIDAD" section explaining the blog's pedagogical purpose for students in the 3rd semester of Law and the 4th semester of Economic Law.

Análisis Económico del Derecho

Curso introductorio de la aplicación de herramientas económicas a la ciencia jurídica

Inicio Análisis Económico Notas Exámenes Tareas Puntos extra

2 puntos extra

Posted on febrero 14, 2013

5

Conforme a lo visto en clase sobre el Tema de Teoría de Juegos y aplicando el Análisis Económico del Derecho sobre las Acciones Colectivas.

¿Los artículos 578 a 626 del Código Federal de Procedimientos Civiles que establece las Acciones Colectivas son eficientes para desincentivar a las empresas para que no

FINALIDAD
Este blog es un auxiliar pedagógico para los alumnos de la clase de Introducción a la Economía en 3 semestre de la Licenciatura en Derecho en otoño de 2010.

Los temas tratados unen a la Economía con el Derecho y sientan las bases para la clase de Análisis Económico del Derecho del 4 semestre, este enfoque tiene poca tradición en los sistemas romano germánicos de Derecho pero durante el curso se demostrará su validez y utilidad.



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA

RESULTADOS EN LA FASE 2

- ✓ Profesores gestores de liderazgo
- ✓ Empoderamiento docente
- ✓ Motivación del profesor a probar y cambiar constantemente
- ✓ Promoción del pensamiento colegiado en la Universidad
- ✓ Concepción de la docencia como un trabajo en equipo

Dificultades encontradas de los profesores

- ✓ Falta de tiempo
- ✓ Resistencia al cambio de planeación didáctica
- ✓ Percepción sobre el riesgo: miedo al error
- ✓ Pensar que la innovación educativa involucra siempre el uso de la tecnología

3

TERCERA FASE DEL MODELO

Estrategia digital (sitio web y redes sociales)

Alianzas

Cultura de innovación

Proyectos a diferentes niveles en la institución:

- ✓ Individuales
- ✓ Por departamento o academia
- ✓ Por escuela o facultad
- ✓ Por campus o inter-campus

RESULTADOS

- ✓ Durante el 2014 y 2015 se atendieron en promedio 200 profesores cada año.
- ✓ 24.9% de los profesores de la UP han participado en el CIE (al 2015).
- ✓ 4363 visitas al sitio en septiembre 2016.
- ✓ 375 inscritos al boletín.
- ✓ 604 seguidores en Twitter.

¡EXPLORA EL
NUEVO SITIO
DEL CIE!



cie.up.edu.mx

Visibilidad, proyección e impacto social



Claustro 2016 <http://claustro.up.edu.mx>



Apoyo a la planeación del nuevo campus en Bosque Real



Colaboración con *Qualitas of Life Foundation*

CONCLUSIONES

- ✓ Liderazgo docente con base en la libertad del profesor
- ✓ Avance al ritmo del profesor
- ✓ Participación activa de los alumnos en los proyectos
- ✓ Respaldo de la innovación por las autoridades de la Universidad
- ✓ Importante documentar, difundir y reconocer para catalizar; impulso al liderazgo docente

Retos del Centro de Innovación Educativa

- ✓ Sensibilizar a los profesores en temas de innovación y procesos de cambio
- ✓ Actualización constante del sitio web
- ✓ Adaptarse a la realidad específica de las escuelas y sus academias
- ✓ Enfocarse en promover una cultura de innovación



Sitio web

cie.up.edu.mx

**CENTRO
DE INNOVACIÓN
EDUCATIVA**

Twitter

@CIE_UP

**Boletín
mensual**

**[http://
cie.up.edu.mx/
resultados](http://cie.up.edu.mx/resultados)**

Revistas digitales

CENTR
ODEIN
NOVA
CIÓN
DUCATI
VA

La
universidad
del futuro

Aplicación *Flipboard*
<http://bit.ly/UnivFuturoCIE>

Integridad
Académica

<http://bit.ly/IAoct16>

Datos de contacto

Dirección

Dra. María del Carmen García Higuera

mcgarcia@up.edu.mx

54.82.16.00 Ext. 5376

Mtra. Yanira Matienzo Cáceres

ymatienzo@up.edu.mx

54.82.16.00 Ext. 6014

<http://cie.up.edu.mx/contacto>

